

Laugh Til I Cry

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	H.A.P.P.Y von Jessie J
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, drag & cross, side, touch behind, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (nach links schauen und schnippen) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S2: Point & point & rock side, behind-side-cross, hitch-side-hip bump

- 1& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Rechtes Knie anheben/rechte Hüfte anheben - Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts (dabei etwas in die Knie gehen)

S3: Side, cross, rock side, ¼ turn l, cross, back, side

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach hinten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts

S4: Cross-side-heel & cross, side, behind-side-heel & cross, snap

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Arme nach oben (V-förmig)/schnippen

Wiederholung bis zum Ende